

# Näbelmeer-Juiz

Für Kurt Hess, Alpnachstad, als kleine  
Anerkennung seiner Freude am Jodelgesang

André von Moos-Müller  
Sommer 2005

## 1. Teil getragen

1. Teil getragen

Jo - ho jo - lü - ho - oh, jo -

## 2. Teil gehend

2. Teil gehend

ho jo - lü - ho jo - ho - lü - ho - oh. Jo - ho - lü

## 2. Mal poco ritardando

2. Mal poco ritardando

jo - ho - lü jo - ho - lü jo - ho - lü jo - ho - lü jo - ho - lü jo - ho - lü

### 3. Teil getragen

1. 2. 8 8 1 2 3 4 5 6

jo - ho, joh. Jo - ho jo - lü -

Detailed description: This system contains the first six measures of the '3. Teil getragen' section. It features a vocal line with a first ending bracket over measures 8 and 9, and a second ending bracket over measures 10 through 16. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are 'jo - ho, joh. Jo - ho jo - lü -'.

poco ritardando

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ho - oh, jo - ho jo - lü - ho jo - jo-ho-lü - ho - oh.

Detailed description: This system contains measures 7 through 16. Measure 7 begins with the lyrics 'ho - oh,'. The tempo marking 'poco ritardando' is placed above measure 15. The vocal line continues with 'jo - ho jo - lü - ho jo - jo-ho-lü - ho - oh.' The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

### 4. Teil feierlich

1 2 3 4

S'chunnt mier vor, als chönn't i flie - ge, ü - ber's Meer am Him-mel zue,

Detailed description: This system contains the first four measures of the '4. Teil feierlich' section. The vocal line starts with 'S'chunnt mier vor, als chönn't i flie - ge, ü - ber's Meer am Him-mel zue,'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

5 6 7 8 9

wenn ich us em Nä-bel sty - ge, in 'ne Wält voll z'fried-ner Rueh! Wie 'nes Meer us

10 11 12 13 14

wys-se Wäl - le deckt der Nä - bel z'gan-zi Tal, dunk-li Zy - te channsch er-hel - le,

*poco ritardando* *a tempo*

15 16 17 18 19

mit der Chraft vom Sun-ne-strahl! S'chunnt mier vor, als chönnt' i flie-ge, ü - ber's Meer am

20 21 22 23 24

Him-mel zue, wenn ich us em Nä-bel sty - ge, in 'ne Wält voll z'fried-ner Rueh!

25 26 27 28 29

Wie 'nes Meer us wys-se Wäl - le deckt der Nä - bel z'gan-zi Tal, dunk-li Zy - te

30 31 32 33 34

chansch er-hel - le, mit der Chraft vom Sun-ne-strahl, mit der Chraft vom Sun-ne - strahl!

*ritardando* *breit* *kurz*